

Treulich Geführt

(Bridal Chorus from "Lohengrin")

Richard Wagner
ed. by Pawel Jura

Moderato

The first system of the musical score is for the vocalists. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each staff begins with a treble clef (except for Bass which has a bass clef), a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 2/4. The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are: 'Treu-lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch der'. The Soprano and Alto parts have a 'p' (piano) dynamic marking. The piano accompaniment is shown in the bottom two staves, starting with a 'p' dynamic marking.

Soprano
Treu-lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch der
p

Alto
Treu-lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch der
p

Tenor
Treu-lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch der
p

Bass
Treu-lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch die
p

The second system of the musical score continues the vocal parts and piano accompaniment. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: 'Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne - ge - winn eint euch in'. The Soprano and Alto parts have a 'p' (piano) dynamic marking. The piano accompaniment is shown in the bottom two staves, starting with a 'p' dynamic marking.

10
Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne - ge - winn eint euch in
p

10
Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne - ge - winn eint euch in
p

10
Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne - ge - winn eint euch in
p

10
Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne - ge - winn eint euch in
p

18 Treu - e zum se - lig - sten Paar. Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! Zier - de der
mf *p*

18 Treu - e zum se - lig - sten Paar. Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! Zier - de der
mf *p*

18 Treu - e zum se - lig - sten Paar. Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! Zier - de der
mf *p*

18 Treu - e zum se - lig - sten Paar. Schrei - te vor - an!
pp *mf* *pp*

26 Ju - gend, schrei - te vor - an! Rau - schen des Fe - stes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des

26 Ju - gend, schrei - te vor - an! Rau - schen - des Fe - stes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des

26 Ju - gend, schrei - te vor - an! Rau - schen - des Fes - stes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des

26 Schrei - te vor - an! Dem Fe - ste seid ent - ron - nen, Won - ne des
p

34 Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun *cresc.*

34 Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun *cresc.*

34 Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun *cresc.*

34 Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt euch nun *cresc.*

42 auf, dem Glan - ze ent - rückt. *p* Treu - lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch der

42 auf, dem Glan - ze ent - rückt. *p* Treu - lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch der

42 auf, dem Glan - ze ent - rückt. *p* Treu - lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch der

42 auf, dem Glan - ze ent - rückt. *p* Treu - lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch die

50 Se-gen der Lie-be be-wahr! Sieg-rei-cher Mut, Min-ne so rein, eint euch in *cresc.*

50 Se-gen der Lie-be be-wahr! Sieg-rei-cher Mut, Min-ne so rein, eint euch in *cresc.*

50 Se-gen der Lie-be be-wahr! Sieg-rei-cher Mut, Min-ne so rein, eint euch in *cresc.*

50 Lie-be be-wahr! Sieg-re-cher Mut, Min-ne so rein, eint euch in *cresc.*

50 *mf* *cresc.*

58 Treu-e zum se - lig - sten Paar, *f* zum se - lig - sten Paar! *p*

58 Treu-e zum se - lig - sten Paar, *f* zum se - lig - sten Paar! *p*

58 Treu-e zum se - lig - sten Paar. *f* In Treu - e!

58 Treu-e zum se - lig - sten Paar. *f* In Treu - e!

58 *f* *p cresc.* *f*