

## Ave Verum

KV 618 — W.A. Mozart (1756-1791)

*Adagio*  
2 *p sotto voce*

Soprano  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Mari - a vir - gi - ne. Ve - re *cresc.*

Alto  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Mari - a vir - gi - ne. Ve - re *cresc.*

Tenor  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Mari - a vir - gi - ne. Ve - re *cresc.*

Bass  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Mari - a vir - gi - ne. Ve - re

12 *B* *C* *p*  
pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -  
pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -  
pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -  
pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -

25 *D* *p* *poco a poco cresc.*  
ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne es - to no - bis prae - gus - ta - tum in  
ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne es - to no - bis prae - gus - ta - tum in  
ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne es - to no - bis prae - gus - ta - tum in  
ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne es - to no - bis prae - gus - ta - tum in

34 *p dim.* *Ef* *p* *pp* *3*  
mor - tis ex - a - mine, in mor - tis ex - a - mine.  
mor - tis ex - a - mine, in mor - tis ex - a - mine.  
ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor - tis ex - a - mine.  
ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor - tis ex - a - mi - ne.