

ALLELUIA - 5

Canto de Taizé

CCB 011

Jacques Berthier

The musical score consists of five systems of music. The first four systems (measures 1-4) feature four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/4 time, singing "Al - le - lu - ia," followed by a piano accompaniment. The fifth system (measures 5-9) features the piano accompaniment alone, with the vocal parts continuing to sing "Al - le - lu - ia." Measure 9 concludes with the text "Pro-cla-mad con-mi-go la gran-de-za del Señor y exal-ce-mos jun-tos su nombre. Al-le-lu - ia." The piano accompaniment continues through measure 13.

S. A. T. B.

5

ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

9

Pro-cla-mad con-mi-go la gran-de-za del Señor y exal-ce-mos jun-tos su nombre. Al-le-lu - ia.

ia.

ia.

ia.

ia.

1. Proclamad conmigo / la grandeza del Señor / y exaltemos juntos su nombre / Alleluia.
2. Si el afligido grita / el Señor lo oye / y le salva de sus angustias / Alleluia.