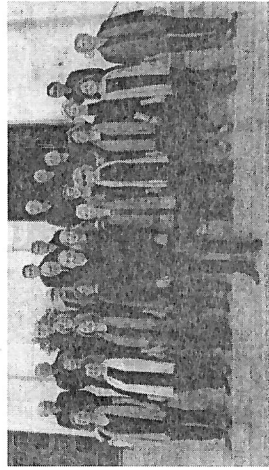


CORO ALDEBARÁN

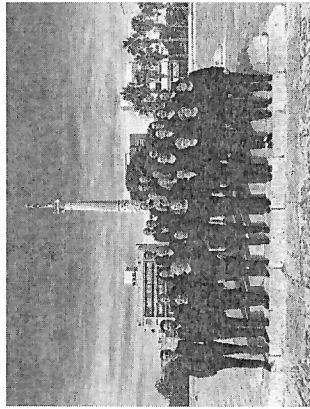


Lleva más de 40 años desarrollando su actividad musical. Actualmente cuenta con 50 voces de edades, profesiones y nacionalidades diferentes. La diversidad cultural del mundo es foco de atención de Aldebarán desde sus inicios, lo cual hace que su repertorio abarque canciones de multitud de países y culturas. En los últimos años, ha participado en certámenes y encuentros nacionales e internacionales.

Desde el año 2005 organiza Conciertos de Primavera, Encuentros Internacionales Corales por la Diversidad en los que han participado diferentes coros extranjeros como el Coro Universitario de Viena, el Coro Continuo de Sopot (Polonia), el Ensemble Vocal Allegro de Estrasburgo, el Classic Calls de Bari (Italia), Szent Antal Kórus de Budapest, Chantres Musiciens de Canadá, Coro Voces latinas de París, el Coro Alma de Coimbra de Portugal, el Coro Oskar Frederic Vocalis de Suecia, Cantores Mundi de Cerdeña

Facebook: <https://www.facebook.com/coroaldebaran/>
Twitter: <https://twitter.com/CoroAldebaran>
Email: coroaldebaran@gmail.com
www.coroaldebaran.com

COR CIUTAT DE BURJASSOT



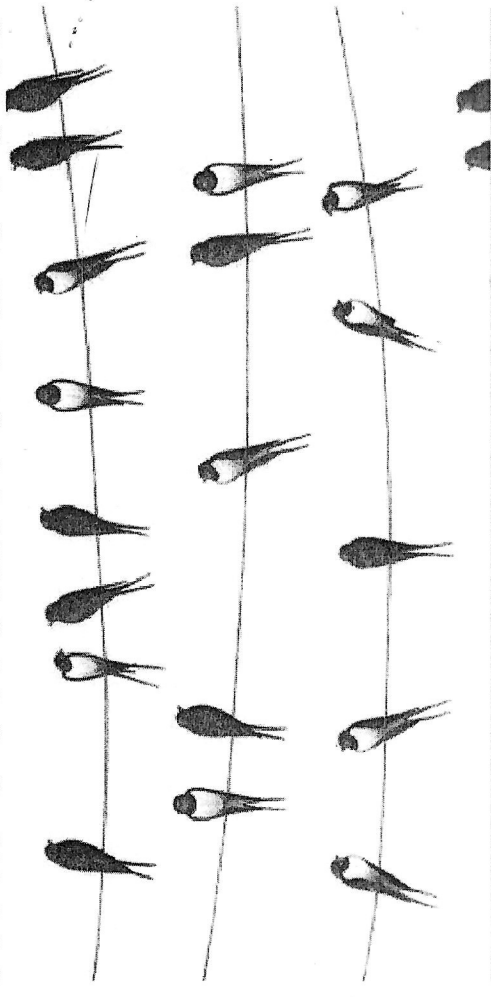
El Cor Ciutat de Burjassot se constituyó como asociación cultural a principios del año 2004. Durante estos 20 años de actividad ha ido conociendo lo que es el canto a capella, la polifonía y todos los beneficios que la música coral puede aportar al ser humano.

Bajo la batuta de varios directores ha podido interpretar piezas corales, tanto de sentir religioso como profano, destacando clásicos como "Music For the funeral of Queen Mary", Misa de la Coronación, Gloria, Carmina Burana y muchas otras obras que, compositores como Handel, Mozart, Bach, Vivaldi, etc. han legado a la cultura musical.

Entre sus actuaciones destaca el estreno de la Marcha Mora "Santiago Capitán Abencerraje", compuesta en el año 2009 con ocasión de la fiesta de Moros y Cristianos de Alcoi (Alicante). Estuvo en el I CERTAMEN MUSICAL-SENDERISTA, con un concierto en el interior de las Cuevas de Canelobre (Busot, Alicante) y, en la VIII Semana Internacional de Música Religiosa, de Valencia, participó con la obra "The Armed Man", de Karl Jenkins.

Ha ofrecido conciertos en ciudades como Salamanca, Teruel, Zamora, Inca, Sóller, Toulouse... y ha realizado diversos intercambios corales con diferentes agrupaciones de la Comunidad Valenciana. En 2004 empezó su andadura, conducido por Óscar Payá, que fue su director fundador y hoy, 20 años después, está siendo dirigido por DIEGO ALAMAR GOIG.

XVIII CONCIERTO DE OTOÑO



Coro Aldebarán

Directora Mónica Sánchez Gallardo

CORO INVITADO:

COR CIUTAT DE BURJASSOT

Director Diego Alamar

VIERNES 10 octubre 2025 a las 20:00 h
Parroquia San Gabriel de la Dolorosa
Cl Arte 4

Metro Pinar de Chamartín



Aldebarán

Distrito de Barajas | MADRID

Entrada libre hasta completar aforo



MONICA SANCHEZ GALLARDO



Pianista y cantante. Realiza estudios superiores de música en las especialidades de Piano, Música de Cámara y Lenguaje Musical, así como de Enseñanzas Profesionales en la especialidad de Canto y Máster en Musicoterapia por la UNIR. Fundadora de dobemol Actividades Musicales, plataforma que desarrolla diferentes proyectos musicales y pedagógicos relacionados con la primera infancia.

Es autora del disco “Mueve tus pies en dobemol” publicado por el sello Youkali Music (2017) y de los libros “Recitados en movimiento”, “Jugando con los modos” publicados en la editorial Inclusión (2020). Además de coautora del libro “Música en la escuela infantil. Recursos musicales para educadores infantiles (0 a 3 años)” publicado por Paraninfo (2019).

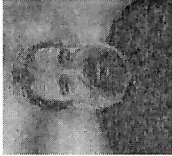
Autora junto a Carla Novillo (ilustraciones) del libro infantil “Se busca mi zapato” publicado por la editorial Bookolia. (2024).

Cuenta con una amplia experiencia como directora de coros en Madrid, abarcando agrupaciones infantiles, coros de adultos y conjuntos dedicados al repertorio de la Zarzuela.

En la actualidad es profesora en la especialidad de Pedagogía en el Real Conservatorio Superior de Madrid y directora de la Agrupación amigos de la Zarzuela de Torrejón de Ardoz y pianista y directora asistente del Coro Aldebarán.

DIEGO ALAMAR

Nacido en Valencia. Titulado por el Conservatorio Superior de Música de Valencia, centra su carrera en la dirección coral, la pedagogía musical y la composición. A los 17 años, funda el coro infantil de la sociedad coral “Cambra Musical” junto a Lourdes Sorolla. Entre las agrupaciones que ha dirigido, cabe destacar al Coro Cambra Musical (Valencia), Coral Polifónica Scholapiarum Cantores (Valencia), Coro y Orquesta de San Ignacio de Moxos (Bolivia), Jerusalem Chorus (Territorios Palestinos Ocupados), Zaridash Choir (Territorios Palestinos Ocupados) o RIAS Kammerchor (Alemania).



Desde 2020 es director titular del Orfeón Universitario de la Universidad Jaume I de Castellón (España). Es director del Cor Ciutat de Burjassot (Valencia) desde 2024.

En su faceta pedagógica, ha sido profesor de lenguaje musical y director de la Escuela Municipal de Música de Xirivella (Valencia). Además ha iniciado y desarrollado proyectos educativos musicales en diversos países como Bolivia, Argentina, Inglaterra o Palestina centrandlo gran parte de su esfuerzo en la educación musical para alumnos con necesidades especiales. Destaca su labor realizada para la escuela de música de la Fundación Barenboim-Said en Ramallah (Territorios Palestinos Ocupados) entre 2009 y 2016, donde fue profesor de coros, profesor de lenguaje musical y diseñador curricular de la escuela y de proyectos externos.

Es asimismo compositor, arreglista y letrista, destacando sus arreglos corales de música árabe, cantatas escénicas para coros, composiciones sinfónicas, bandas sonoras o musicales para teatro. Es reseñable el trabajo realizado para el documental “Condenadas en Gaza” (2020), de Ana Alba y Beatriz Lecumberri. Desde 2019 es socio y compositor residente de la productora de teatro musical Triapasón, con la cual ha realizado los musicales “Sobrepasadas” (2019, premio del público del festival Escènia 2021) como compositor, letrista y arreglista y “Frau D.” (2020, premio del público de la Sala Russafa 2021-22) como guionista, compositor y letrista.

PROGRAMA CONCIERTO

CORO ALDEBARAN

Directora: MÓNICA SÁNCHEZ GALLARDO

A TU LADO	Javier Busto & M. Anton
SE EQUIVOCO LA PALOMA	R. Alberti /C. Guastavino
MAITE	Pablo Sorozabal
EL VITO	Arm: M. Massoti
ROSA AMARELA	Hector Villalobos
THE MUSIC'S ALWAYS THERE WITH YOU	John Rutter
CHOTIS CHULAPONA	Fdez Shaw & M. Torroba
AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE. Pasacalle	F. Chueca

PROGRAMA CONCIERTO

COR CIUTAT DE BURJASSOT (Valencia)

Director: DIEGO ALAMAR

YA LOURU HUBUKI	Tradicional, Arr. Diego Alamar
MATONA, MIA CARA	Orlando di Lasso
HAVANERA, TITA O DEL MARENY	Tradicional, Arr Diego Alamar
ALL OF ME	J. Stephens &Tobi Gad
I WANT IT THAT WAY	Max Martin & Andreas Carlsson
DOWN BY THE RIVERSIDE	Trad.Spiritual arr. Ryan O’Connell
BABA YETU	C. Tin. , Arr Roger Emerson